

BULETIN INFORMATIV

The Image
by

CREATIVEART
MORE ADVERTISING

AFACERI
POLIGRAFICE

Nr. 106/21.10.14



Centrul Expozițional ROMEXPO

ALL - PACK

29 OCTOMBRIE - 2 NOIEMBRIE 2014

Universul ambalajelor



Ediția a XVI-a

**Expoziție Internațională pentru Ambalaje, Materiale,
Mașini și Echipamente Specifice**

www.all-pack.ro

Organizator:



ROMEXPO S.A.

Partener:

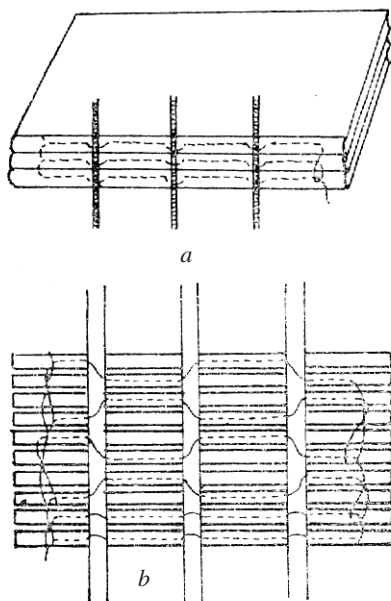


Eveniment organizat în parteneriat cu Camerele de Comerț și Industrie din România

Legătoria de asortiment	- pag. 3
Prelucrarea cotorului blocului de carte	- pag. 5
Confecționarea scoarțelor	- pag. 8

(continuare din nr. 105/16.09.2014)

Așa ieșită din cotorul celei de a treia fasciculă, după ce a fost trasă, se trece prin distanța dintre fascicula a doua și prima, cusută sub creștătura de la margine, formând o buclă prin care se introduce acul. După aceea se trage din nou ața, apăsând cu mâna stângă în acest loc și se face un nod. În figura de mai jos se observă drumul aței și formarea buclelor.



Coaserea fasciculelor pe sfoară

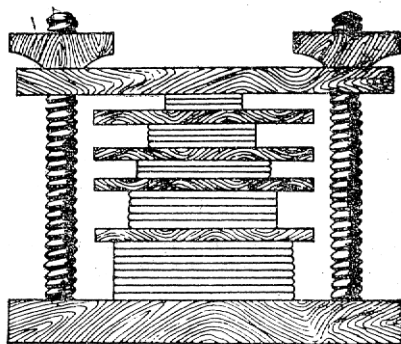
a - cusătură întreagă; b - cusătură sărită

În acest mod se continuă operația de coasere până la terminarea fasciculelor. Ultima fasciculă (colia

nr. 1) se coase la fel ca și prima după însemnări. Odată terminat cusutul, ața se fixează cu două noduri pe penultima fasciculă.

În cazul când coasem mai multe cărți pe gherghef, înainte de a începe coaserea următorului bloc de carte, se așează între cele două blocuri o scândurică netedă și curată la distanță de 2 - 2,5 cm de sfori. Aceasta are rolul de a echilibra marginea din față a blocului de carte, în urma îngroșării cotorului prin coasere, curată și totodată scândura presează blocul de carte cusut.

Dacă blocul de carte este mai gros sau hârtia este mai subțire, se folosește posibilitatea de coasere a blocului de carte "pe sărite" ("le coasem schimbat")



Presa de lemn

Blocurile de carte se așează, cum am mai arătat, între scânduri și apoi se introduc între barele presei de lemn, după care se procedează la

strângere. Pentru strângere se folosește o cheie. Strângerea se face câte puțin din ambele părți. Se va urmări ca cele două bare ale presei să fie paralele, pentru ca fasciculele din blocul cărților să se preseze uniform.

Operația de presare, în legătorie este foarte importantă. Această operație de presare este des folosită și conferă blocului de carte o mai multă soliditate, îl face mai compact.

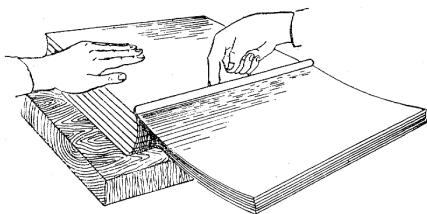
Blocurile de carte astfel presate stau în presă cel puțin 12 ore.

După ce au fost lăsate la presă un timp, cel puțin 12 ore, cum s-a arătat, blocurile de carte urmează a fi crestate la cotor. Această operație este deosebit de importantă. În creștăturile realizate se va introduce ulterior sfoara pentru coasere, fapt ce va permite, pe lângă fixarea fasciculelor, și nedeformarea suprafeței cotorului blocului de carte. O importanță deosebită trebuie acordată adâncimii creștăturilor, aceasta variind în funcție de grosimea sortului de hârtie, numărului de fascicule și stării fizice a cărții înainte de desfacere.

Pentru a coase blocul de carte este necesar să creștăm cotorul în câteva locuri, în scopul trecerii cu acul prin cotorul fasciculelor și pentru ca sforile de legătură să nu rămână în relief, deasupra cotorului.



Vedere perpendiculară pe fața blocului cu trecerea aței peste sfori

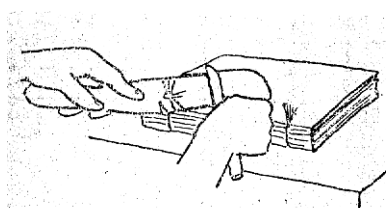


Lipirea capetelor forșatelor în interiorul blocului de carte

Ungerea se face cu degetul sau cu ajutorul unei mici pensule subțiri.

După ce s-a lipit partea îndoită a forșatului, atât de la prima până la ultima fasciculă, se lasă blocul de carte să se usuce timp de cca 1 - 1,5 ore și numai după aceea se continuă prelucrarea acestuia.

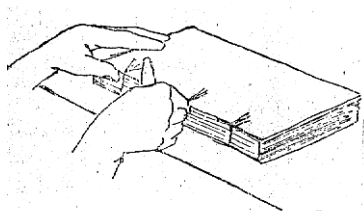
Înainte de a lipi capetele sforilor pe forșaturile blocului de carte este necesar să se scâmoșeze (destrăma). Această operație se realizează cu ajutorul "tăbliței de scâmoșat", trecându-le prin orificiul acesteia.



Destrămarea

Lipirea capetelor scâmoșate ale sforilor de forșatele blocului de carte se face cu multă atenție. Se unge forșatul cu adeziv în locul unde se vor lipi capetele sforilor scâmoșate

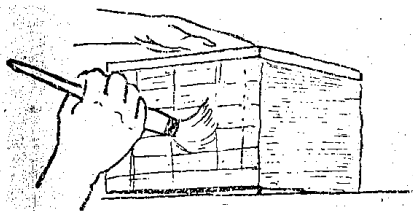
în evantai, se lipesc netezindu-se perfect cu fălțuiala pentru a nu prezenta asperități.



Lipirea sforilor

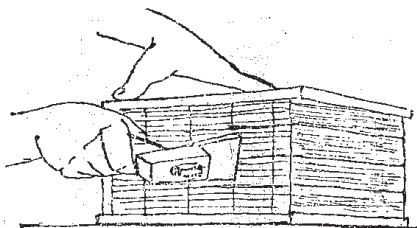
După uscarea adezivului pe unul din forțături se procedează la fel și pentru cel de al doilea forțat al blocului de carte. Se lasă la uscat.

După această operație de lipire a capetelor de sfori scâmoșate pe forțăturile blocului de carte se mai îndreaptă odată la cap și la cotor, apoi cotorul pus la marginea unei scânduri (una sau mai multe cărți puse una peste alta) se încleiază cu un strat subțire de adeziv, în așa fel încât acesta să umple toate golurile dintre cotoarele fasciculelor.



Încleierea

După ce s-a depus cleiul pe cotor, se netezește cotorul cu muchia unui ciocan lat la gură, se strânge prisosul de adeziv de pe cotor cu pensula bine stoarsă și se șterg cu degetul urmele de adeziv de pe marginile laterale ale blocului de carte.



Netezirea cotorului

Blocurile de carte pentru uscare, indiferent dacă este unul sau mai multe, se vor așeza între două scânduri, una jos și alta sus. Deasupra celei de sus se va așeza o greutate. În această poziție blocurile de carte se lasă să se usuce câteva ore.

PRELUCRAREA COTORULUI BLOCULUI DE CARTE

Înainte de prelucrării blocului de carte se execută tăierea acestuia pe cele trei părți:

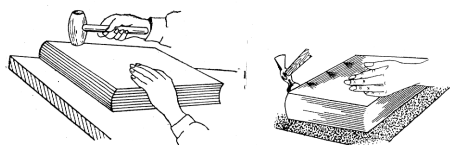
- **rotunjirea cotorului blocului de carte.** Cotorul blocului de carte este în urma coaserii, îngroșat de la ața de cusut a fasciculelor. În vederea eliminării acestei îngroșări, se

procedează la rotunjirea cotorului care facilitează posibilitatea unei deschideri mai bune a cărții.

Operația de rotunjire a blocului de carte se realizează manual, dar numai la cărțile ce depășesc 5 - 6 fascicule. La blocurile de carte ce au mai puțin de 5 - 6 fascicule se va bate cotorul cu ciocanul de lemn fără a-l rotunji.

Operația de rotunjire a cotorului blocului de carte începe prin umezirea puțin a acestuia cu o cârpă umedă. Se așează blocul de carte pe o scândură și apoi pe masă având cotorul în partea opusă.

Această operație de rotunjire a cotorului blocului de carte se execută cu ajutorul unui ciocan de lemn (plastic sau cauciuc).



Rotunjirea manuală a blocului de carte

Blocul de carte se ține cu mâna stângă pe marginea din față, trăgând în afară fasciculele de deasupra.

Loviturile cu ciocanul încep de la mijlocul cotorului spre marginea sa inferioară, deplasându-le spre marginea superioară. După ce cotorul ia o formă rotundă pe o parte se întoarce cartea și se repetă operația.

Operația de rotunjire a blocului, în funcție de grosimea acestuia, se repetă de cel puțin două ori.

După rotunjire, cotorul capătă o formă rotundă, la fel și tăietura din față. Apoi cartea cu cotorul rotunjit se așează între două scânduri. Dacă sunt mai multe blocuri se așează cu câte o scândură între blocuri.

Cu cât grosimea blocului de carte este mai mare, cu atât falțul trebuie să fie mai lat, adică partea care se îndoaie spre scândurile dintre blocuri să fie mai mare.

După ce s-a bătut falțul la cotor se execută operația ce are rolul de a consolida cotorul de carte și de a-l înfrumuseța.

- **șnitul - colorarea tăieturii** - la unele cărți, în scopul înfrumusețării acesteia se colorează partea de sus a tăieturii sau chiar cele trei părți tăiate ale blocului de carte.

Pentru a se obține o colorare perfectă a tăieturii, blocul de carte trebuie să fie foarte bine strâns între scânduri, tăietura să fie în același plan cu marginile acestora. Strângerea puternică se face pentru a împiedica pătrunderea vopselelor de colorare printre filele fasciculelor.

În caz că tăietura ce urmează a fi colorată prezintă asperități, se

strânge bine blocul de carte și, cu ajutorul hârtiei glaspapir fină, se freacă până când dispar acestea. După aceea se netezește marginea cu ajutorul falțului, până se obține suprafață netedă.

Pentru colorarea tăieturii se folosesc cel mai des vopselele de anilină sau tempera.

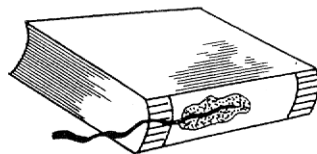
Aceste vopsele se pot aplica cu pensula sau cu ajutorul unui tampon. De asemenea se pot folosi cerneluri colorate diferit. Vopseaua se dispune într-un strat subțire și uniform pe suprafața tăieturii.

Dacă colorarea tăieturii s-a făcut cu anilină, după uscarea vopselei, aceasta se poate freca cu o bucată de postav pe care se ia puțină ceară și apoi lustruindu-o cu o perie aspră.

Tot atât de important ca strângerea fasciculelor este și acela al alegerii culorilor pentru vopsit șnitul. Este necesar să se armonizeze culorile folosite pentru colorarea șnitului, cu aceea a materialului pentru îmbrăcatul scoarțelor.

- **lipirea semnului de carte**

După ce s-a bătut falțul la cotor și s-a vopsit tăietura, unde este cazul, se execută operația de lipire a semnului de carte. Ele se fixează în partea de sus a cotorului blocului de carte (la cap) și este o panglică subțire albă sau colorată, de regulă de mătase sau vâscoză (mătase artificială) de 5 - 8 mm lățime.

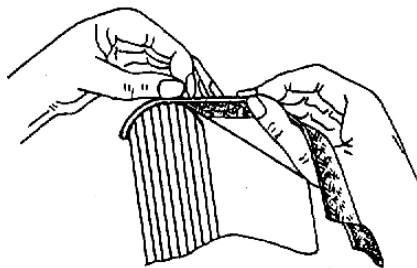


Lipirea semnului de carte

Lungimea semnului de carte va fi cu 2 - 3 cm mai mare decât lungimea diagonalei blocului de carte.

- **lipirea capitalbandului.**

Capitalbandul este o panglică de bumbac sau mătase, împletită (îngroșată) pe o parte și apretată. Această panglică se lipește la ambele capete a cotorului blocului de carte.



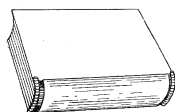
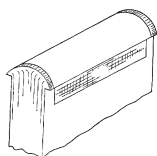
Lipirea capitalbandului

Pe lângă rolul lui estetic, capitalbandul fixează mai bine fasciculele între ele, la capetele blocului și împiedică parțial pătrunderea prafului între blocul cărții și scoarța cărții legate.

Culoarea capitalbandului ca și semnul de carte, trebuie să corespundă culorii șnitului, dacă cartea are șnit colorat, cât și a forțațului și a scoarței. Pentru a fi lipit manual, capitalbandul se taie în bucăți de lățimea arcului cotorului rotunjit al blocului de carte după care ungând marginile cotorului cu adeziv se lipește de aceste margini, lăsând partea îngroșată în afară.

- cașerarea cotorului

Pentru a mări rezistența de fixare a fasciculelor între ele și pentru a obține o formă stabilă a cărții, cotorul se cașerează cu fâșii de hârtie, tifon sau de pânză la cărțile groase. Lățimea fâșiei va fi egală cu lungimea arcului cotorului rotunjit, iar lungimea va fi cu 6 - 10 mm mai mică decât lungimea cotorului.



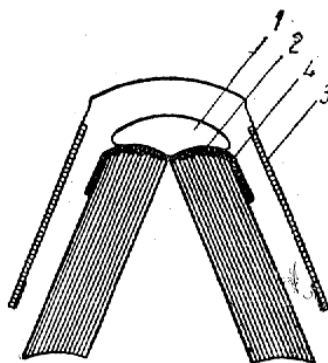
Cașerarea cotorului

Hârtia folosită va fi rezistentă, slab încleiată, elastică, de până la 70g/mp tăiată pe direcția longitudinală a fibrelor.

Cașerarea cotorului se poate face astfel: blocul de carte se așează pe marginea mesei, cotorul se unge cu adeziv, se lipește fâșia de hârtie (pânză) și se presează cu o cârpă moale.

- **lipirea burdufului** - în scopul măririi rezistenței forme rotunjite a cotorului și pentru mascarea neregularităților cotorului cărții și rădăcinii cotorului scoarței la deschiderea cărților legate.

Burduful este un tub de hârtie lipit de cotorul blocului. Această operație a lipirii burdufului înlocuiește operația de cașerare a cotorului.



Schema lipirii burdufului pe cotorul blocului de carte

1 - burduful; 2 - cotorul blocului de carte; 3 - scoarța cărții; 4 - tifonul de pe cotorul blocului

Executarea burdufului se practică la cărțile cu volum mare de fascicule, folosite des și un timp îndelungat cum ar fi dicționarele, enciclopediile, tratatele etc.

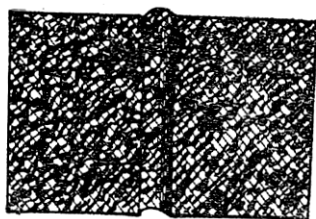
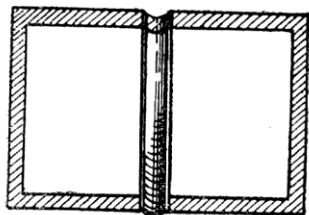
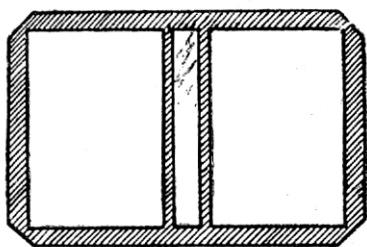
C O N F E C Ț I O N A R E A SCOARȚELOR

Scoarța folosește ca înveliș exterior al cărții și are rolul de a o proteja și păstra timp îndelungat

într-o formă bună. În același timp este un element decorativ.

Scoarțele pentru cărți pot fi clasificate în două categorii:

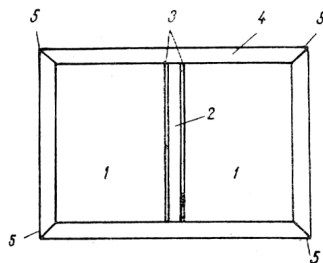
- *scoarțe simple sau întregi 1/1*, executate din carton de lagătorie (mucava) ca material de bază și pânză de legătorie sau materiale pentru îmbrăcarea scoarțelor de mucava.



Scoarță simplă

Scoarțele întregi sunt compuse dintr-o bucată de pânză, hârtie sau alt material (piele, imitație de piele etc.), două fețe de mucava și ricănu

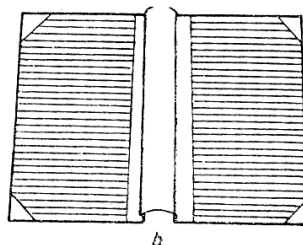
(rădăcina cotorului). Pe pânză, la mijloc, se lipesc ricănu, iar în părți la o distanță de 4 - 5, mm fețele de mucava. Marginile pânzei se îndoaie și se lipesc pe spatele fețelor și a ricănului.



Elementele unei scoarțe

- 1 - fețele scoarței; 2 - ricănu scoarței;
3 - articulații; 4 - marginile pânzei (einslogul);
5 - colțurile scoarței

- *scoarțe compuse sau jumătate pânză 1/2* sunt formate dintr-o fâșie de pânză la cotor, două fețe de mucava, rădăcina cotorului și două fețe de hârtie sau alt material pentru îmbrăcarea fețelor de mucava. Fâșia de pânză trebuie să difere de materialul folosit pentru îmbrăcarea fețelor de mucava. Această fâșie unește cele două fețe de mucava de aceleași dimensiuni ca pentru scoarța întreagă.



Scoarțe compuse 1/2

PREGĂTIREA MATERIALELOR PENTRU SCOARȚE

Atât la scoarțele întregi cât și la cele jumătate pânză, se folosește: carton de legătorie (mucava dublu calandrată) de diferite grosimi (în funcție de dimensiunea și volumul cărții), carton mai subțire dar mai rezistent pentru executarea ricănelui. Ca material pentru îmbrăcarea scoarței se folosește pânză pergamoid, pânză crudă, pânză de mătase cașerată pe hârtie, balacron (peliculă de material plastic cașerată pe hârtie) imitație de piele sau chiar piele.

Aceste materiale se pregătesc prin tăierea (croirea) lor la dimensiunile necesare.

Croirea cartonului de legătorie (mucavaua) se face prin îndreptarea mai întâi la un cap și măsurându-se în așa fel încât să iasă cât mai economic, ținând seama ca firul mucavalei (direcția de fabricație a ei) să fie în lungul scoarței, altfel scoarța se poate scoroji.

x

(continuare în numărul următor)

Prezentare realizată

de dl. ing. Gheorghe Savu

FURNIZOR / PRESTATOR C.N. POSTA ROMANA S.A. Nr.Reg.Com.: J40/8636/1998 Cod de înreg. fiscal: RO 427410 Sediul social: Bucuresti, Dacia 140, sec 2, C.S.S.V.: 59.487.787 OF Bucuresti 83 of Jud B Calea Giulesti nr.6-8 Buc. sector 6		Seria CNPROM 6830 Nr. 00015869 FACTURA Nr. facturii DIV00009482 Data 19-09-2014		BENEFICIAR / EXPEDITOR AFACERI POLIGRAFICE Nr.Reg.Com.: CIF/CUI RO411740 Sediul social/Adresa BUCURESTI B6 Str.Valea Ia Iomitei, nr 9, Bloc D19, sc Contul Banca	
Mentiuni		Nr.borderou 1 Sistem francare - TP			
Nr.prezentare		Denumirea si cantitatea serviciilor prestate sau a bunurilor livrate		TARIFE POSTALE (LEI)	
Data prezentarii 19-09-2014				Tarife scutite TVA Tarife Val. TVA	
Destinatar				fara drept deducere (fara TVA) Cota TVA 24%	
BORDEROU Inprimat intern					
Adresa					
Semnatura		Inprimat intern 3666 buc. Greutate 84798 gr. Plata din cont avans			
Stampila					
TOTAL		4399.20		0.00 0.00	
TOTAL GENERAL (1+2+3)		4399.20			

Sistem unitar de inseriere si numerotare asigurat de CN Posta Romana SA

Cod DIV

Pastrati prezentul document! Reclamațiile se primesc în termen de 6 luni de la data prezentării trimiterii, după expirarea caruia expeditorul pierde dreptul de despăgubire. VA MULTUMIM!

Sesizati faptele de corupție savarsite de personalul MIRA, sunand la Directia Generala Anticorupție: telverde 0600606806



adhocadvertising

creative shop & more



branding & corporate identity
design for print, ads
printing & production
web design & programming
audio/video production
media relations & advertising campaigns
promotional items



31 Thomas Masaryk Street, 020984 Bucharest, S2
Phone: +40 21 211.32.50, Mobile: +40 722.280.421, Fax: +40 21 212.31.74
www.adhoc.ro • office@adhoc.ro

TotPrint

PRODUCȚIE PUBLICITARĂ
import consumabile și echipamente
www.totprint.ro • office@totprint.ro
0722 896 293; fax: 0318 151 195



Capse metalice

MASINA PENTRU LIPIT BANNERE

590 euro + TVA

